



SOCIAL VALUES IN THE NOVEL SUNSET WITH ROSIE BY TERE LIYE

Andi Syahputra Harahap¹, Sri Muliati²

¹Universitas Al Washliyah, Medan, Indonesia

²Universitas Al Washliyah, Medan, Indonesia

andisyahputraharahap11@gmail.com¹, muliasumardi@gmail.com²

ABSTRACT

The novel Sunset with Rosie by Tere Liye captures the setting of the impact of the bomb that occurred in Bali regarding the lives of Tegar and Rosie's family. There are many social values that can be found in the novel. Tegar's sincerity in leaving his new life in Jakarta to look after Rosie and her children, the relationship between Tegar and Rosie's children, the willingness of Rosie's children not to hate the Bali Bombing perpetrators, and so on. Based on the quote above, researchers are interested in researching the social values contained in the novel Sunset Bersama Rosie by Tere Liye, because nowadays social criticism has become a problem that requires a lot of action. Especially in the world of learning. The title of the scientific work is "Analysis of Social Values in the Novel Sunset Bersama Rosie by Tere Liye". The aim of this research is to describe the Social Values contained in the novel Sunset Bersama Rosie by Tere Liye. The research method used in this research is descriptive qualitative research by analyzing the analysis of social values in the novel Sunset with Rosie by Tere Liye. The object of research is the novel Sunset with Rosie by Tere Liye. The value contained in the novel Sunset with Rosie by Tere Liye is something that encourages a person to be better. The types of social values contained in the novel Sunset with Rosie by Tere Liye contain three forms of social values, namely social values towards God, oneself and fellow humans. Social values of human relationships with God such as gratitude, sincerity and accepting fate. Social values of human relationships with oneself such as, Never Giving Up, Responsibility, Humility, Independence and Honesty. The social values of human relationships with fellow human beings include, please help, respect others, care for each other, remind each other, be willing to make sacrifices, and be alert. Of the three social values contained in the novel Sunset Bersama Rosie, the social value is the most dominant in the novel Sunset Bersama Rosie by Tere Liye is the social value of human relations between humans. This is because there is a lot of social interaction carried out in the novel involving the main character and other characters which creates social interaction between humans.

Keywords: Social Values, Novel Sunset with Rosie

NILAI SOSIAL DALAM NOVEL SUNSET BERSAMA ROSIE KARYA TERE LIYE

ABSTRAK

Novel Sunset Bersama Rosie Karya Tere Liyemenangkap latar dari dampak bom yang terjadi di Bali tentang kehidupan Tegar dan keluarga Rosie, banyak nilai sosial yang bisa ditemui dalam novel tersebut. Ketulusan Tegar yang ikhlas meninggalkan kehidupan barunya di Jakarta demi menjaga Rosie serta anak-anaknya, hubungan antara Tegar dan kanak-kanak Rosie, kerelaan anak-anak Rosie yang tidak menaruh benci kepada pelakon Bom Bali, dan sebagainya. Berdasarkan kutipan diatas peneliti merasa tertarik untuk meneliti tentang Nilai-nilai sosial yang terdapat pada Novel Sunset Bersama Rosie karya Tere Liye, sebab pada masa kini kritis sosial telah jadi permasalahan yang butuh banyak penindakannya. Terutama dalam dunia pembelajaran. Judul karya ilmiah "Analisis Nilai Sosial Dalam Novel Sunset Bersama Rosie Karya Tere Liye" Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan Nilai Sosial yang terkandung dalam novel Sunset Bersama Rosie Karya Tere Liye. Metode penelitian yang digunakan dalam Penelitian ini adalah penelitian kualitatif deskriptif dengan menganalisis analisis nilai-nilai sosial Dalam Novel Sunset Bersama Rosie Karya Tere Liye. Objek penelitian adalah Novel Sunset Bersama Rosie Karya Tere Liye. Nilai yang terkandung dalam novel sunset bersama rosie karya tere liye adalah suatu yang mendorong seseorang untuk menjadi lebih baik. Jenis nilai sosial yang terkandung dalam novel sunset bersama rosie karya tere liye terdapat tiga wujud nilai sosial didalamnya yaitu terdiri dari Nilai sosial kepada Tuhan, Diri Sendiri dan Sesama manusia. Nilai sosial hubungan manusia kepada tuhan seperti, Bersyukur, Keiklasan dan Menerima takdir. Nilai sosial hubungan manusia kepada diri sendiri seperti, Pantang Menyerah, Bertanggung Jawab, Rendah Hati, Kemandirian dan Jujur. Nilai Sosial Hubungan Manusia Kepada Sesama Manusia seperti, Tolong Menolong, Menghargai Orang Lain, Peduli Antar Sesama, Saling Mengingat, Rela Berkorban, dan waspada. Dari ketiga nilai sosial yang terdapat pada novel Sunset Bersama Rosie, nilai sosial yang paling dominan dalam novel sunset bersama rosie karya tere liye adalah nilai sosial hubungan manusia antar manusia. Hal ini dikarenakan banyak terdapat interaksi sosial yang dilakukan dalam novel melibatkan tokoh utama dengan tokoh tokoh lainnya yang menciptakan interaksi sosial antar sesama manusia.

Kata kunci : Nilai Sosial, Novel Sunset Bersama Rosie

PENDAHULUAN

Dalam kehidupan sehari-hari, individu selalu melakukan hubungan sosial dengan individu lain atau kelompok-kelompok tertentu. Hubungan sosial yang terjadi antar individu maupun antar kelompok tersebut juga dikenal dengan istilah interaksi sosial. Interaksi antara berbagai segi kehidupan yang sering kita alami dalam kehidupan sehari-hari itu akan membentuk suatu pola hubungan yang saling mempengaruhi sehingga akan membentuk suatu sistem sosial dalam masyarakat.

Manusia memiliki berbagai macam persoalan kehidupan yang tidak bisa dilepaskan dari lingkungan sekelilingnya. Dari berbagai macam permasalahan kehidupan tersebut, pengarang melakukan pengamatan dan pengalaman yang dimilikinya disampaikan dalam wujud karya sastra. Karya sastra adalah refleksi dari beragam kehidupan sosial yang meliputi beberapa aspek, misalnya strata sosial, politik, ekonomi hingga kepercayaan yang ada di masyarakat tersebut (Agustin, dkk, 2012: 52).

Karya sastra terdiri dari prosa, puisi dan drama. Sastra adalah ungkapan perasaan pengarang yang diciptakan dalam bentuk lisan ataupun tulisan yang memiliki nilai keindahan dan pesan yang disampaikan kepada pembacanya. Tujuan karya sastra adalah untuk menumbuhkan nilai dan kualitas kehidupan manusia seperti memberikan nilai-nilai positif bagi para pembacanya. Karyasastra tidak hanya mengutarakan kata-kata melainkan mencurahkan apa yang dilihat dan dialami oleh pengarang. Sastra dengan kehidupan manusia tentunya tidak dapat dipisahkan, dikarenakan sastra berada ditengah-tengah kehidupan masyarakat. (Hapsari et al., 2021)

Nilai sosial ialah nilai-nilai yang terdapat dalam kehidupan manusia. Karena nilai sosial sudah menjadi kebiasaan masyarakat yang sering dilakukan dalam kehidupan sehari-hari. Selain itu, Nilai sosial juga menjadi pedoman hidup masyarakat tentang apa yang dianggap baik atau buruknya suatu hal serta kepribadian seseorang. Nilai sosial mempunyai dampak yang sangat besar dalam kehidupan manusia. Aksi individu atau golongan masyarakat bisa menghasilkan kehidupan sosial yang seimbang sebab didalamnya terdapat nilai sosial. (Aisyach & Ratnaningsih, 2022)

Novel merupakan sebuah karya fiksi prosa yang tertulis dan naratif, biasanya dalam bentuk cerita. Novel merupakan cerita fiksi dalam bentuk tulisan atau kata-kata dan mempunyai unsur intrinsik dan ekstrinsik serta nilai-nilai norma seperti nilai sosial, nilai etik, nilai hedonik dan lain sebagainya. Sebuah novel biasanya menceritakan tentang kehidupan manusia dalam berinteraksi dengan lingkungan dan sesamanya. Dalam sebuah novel, si pengarang berusaha semaksimal mungkin untuk mengarahkan pembaca kepada gambaran-gambaran realita kehidupan melalui cerita yang terkandung dalam novel tersebut. Novel menyajikan alur cerita yang lebih sederhana dan tokoh cerita yang ditampilkan tidak terlalu banyak. (Ahmad Risdi, 2019:38-40)

Darwis (lahir 21 Mei 1979) yang lebih dikenal dengan nama pena Tere Liye adalah seorang penulis dan akuntan berkebangsaan Indonesia. Darwis atau Tere Liye memulai kepenulisan pada tahun 2005 melalui novel Hafalan Sholat Delisa, ia telah menerbitkan lebih dari 50 buku dalam sepanjang kariernya. Bahkan ada juga karya Tere Liye yang sudah di filmkan. Novel Sunset Bersama Rosie ini merupakan salah satu karya Tere Liye yang diterbitkan pada tahun 2011 yang didalamnya mencerminkan adanya nilai sosial. Oleh sebab itu, penulis ingin menyampaikan nilai sosial yang ada dalam Novel Sunset Bersama Rosie.

Novel Sunset Bersama Rosie mengisahkan tentang pria bernama Tegar yang bersahabat lama dengan Rosie. Sejak kecil mereka selalu bersama sehingga Tegar menaruh perasaan kepada Rosie. Namun Tegar masih enggan untuk mengungkapkan isi hatinya alhasil teman dekatnya yang bernama Nathan terlebih dahulu mengutarakan perasaannya kepada Rosie hingga mereka pun menikah serta dikarunia 4 anak yang bernama Anggrek, Sakura, Jasmine dan Lili. Tidak tahan dengan kenyataan, Tegar pun memilih untuk pergi dari kedua sahabatnya tersebut. Tegar menjalani hidup dengan menjadi seorang *workaholic*, hingga sukses menjadi seorang pekerja keras. Meski, tiap malam masih kerap menyesali nasib serta bersedih akibat cinta yang tidak kesampaian.

Suatu hari, Rosie dan Nathan mendapatkan alamat rumah Tegar dan segera menemuinya bersama anaknya yaitu Anggrek dan Sakura. Melihat Rosie dan Nathan yang sudah bahagia dan berkembangnya usaha mereka, Tegar pun berusaha untuk kuat dan ikut bahagia setelah melihat atas apa yang sudah diraih oleh sahabatnya. Tetapi, disaat Tegar sudah bisa menerima kenyataan, keluarga Rosie dan Nathan malah terkena musibah menjadi korban tragedi bom di kawasan Jimbaran, Bali. Peristiwa tersebut memakan nyawa Nathan yang membuat Rosie depresi dan harus di rawat di Rumah sakit jiwa untuk di Rehabilitasi. Sedangkan keempat anaknya mengalami trauma akibat peristiwa tersebut. Tegar yang tidak tega melihat kondisi keluarga Rosie, Tegar pun mencoba untuk meneruskan usaha Rosie dan Nathan beserta merawat keempat anaknya tersebut. Sementara itu, Tegar juga membuka hati untuk seorang wanita yang bernama Sekar yang sangat baik dan paham bagaimana kondisi Tegar. Demi merawat anak-anak Rosie, Tegar rela membatalkan pertunangannya demi merawat anak-anak Rosie. Dua tahun kemudian, Rosie pun sembuh dari sakitnya dan membuka hati kepada Tegar untuk dijadikan suaminya. Namun, diwaktu yang sama, Sekar pun kembali hadir dan sempat bertunangan bersama lelaki lain setelah hubungannya putus dengan Tegar. Apakah Tegar akan memilih Rosie atau Sekar?

Novel ini menangkap latar dari dampak bom yang terjadi di Bali tentang kehidupan Tegar dan keluarga Rosie, banyak nilai sosial yang bisa ditemui dalam novel tersebut. Ketulusan Tegar yang ikhlas meninggalkan kehidupan barunya di Jakarta demi menjaga Rosie serta anak-anaknya, hubungan antara Tegar dan kanak-kanak Rosie, kerelaan anak-anak Rosie yang tidak menaruh benci kepada pelakon Bom Bali, dan sebagainya.

Berdasarkan kutipan diatas peneliti merasa tertarik untuk meneliti tentang Nilai-nilai sosial yang terdapat pada Novel *Sunset Bersama Rosie* karya Tere Liye, sebab pada masa kini kritis sosial telah jadi permasalahan yang butuh banyak penindakannya. Terutama dalam dunia pembelajaran. Judul karya ilmiah "*Analisis Nilai Sosial Dalam Novel Sunset Bersama Rosie Karya Tere Liye*"

Kajian Teori

Novel dalam bahasa Inggris dan inilah yang kemudian masuk ke Indonesia berasal dari bahasa Italia novella (yang dalam bahasa Jerman novelle). Secara harfiah novella berarti 'sebuah barang baru yang kecil', dan kemudian diartikan sebagai 'cerita pendek dalam bentuk prosa' (Abrams, 1999:190). Dewasa ini istilah novella dan novelle mengandung pengertian yang sama dengan istilah Indonesia 'novelet' (Inggris novelette), yang berarti sebuah karya prosa fiksi yang panjangnya cakupan, tidak terlalu panjang, namun juga tidak terlalu pendek. Novel merupakan salah satu jenis karya sastra fiksi yang di dalamnya menguraikan suatu permasalahan yang dibuat oleh pengarang agar bisa dinikmati pembaca. Supaya novel itu terlihat menarik, pengarang memberikan kontroversi pada antartokohnya, selain itu pengarang juga membuat situasi tertentu untuk mempertegas permasalahan yang ada.

Dari segi panjang cerita, novel jauh lebih panjang daripada cerpen. Oleh karena itu, novel dapat mengemukakan sesuatu secara bebas, menyajikan sesuatu secara lebih banyak, lebih rinci, lebih detail, dan lebih banyak melibatkan berbagai permasalahan yang kompleks. Hal itu mencakup berbagai unsur cerita yang membangun novel itu. Namun, justru perbedaan inilah yang menyebabkan cerpen menjadi lebih padu, lebih 'memenuhi' tuntutan ke-unity-an daripada novel. Karena bentuknya yang pendek, cerpen menuntut

penceritaan yang serba ringkas, tidak sampai pada detil-detil khusus yang “kurang penting” yang lebih memperpanjang cerita.

Kelebihan novel yang khas adalah kemampuannya menyampaikan permasalahan yang kompleks secara penuh, mengreasikan sebuah dunia yang ‘jadi’. Hal itu berarti membaca sebuah novel menjadi lebih mudah sekaligus lebih sulit daripada membaca cerpen. Ia lebih mudah karena tidak menuntut kita memahami masalah yang kompleks dalam bentuk (dan waktu) yang sedikit. Sebaliknya, ia lebih sulit karena berupa penulisan dalam skala yang besar yang berisi unit organisasi atau bangun yang lebih besar daripada cerpen. Hal inilah, yang menurut stanton, merupakan perbedaan terpenting antara novel dengan cerpen. (Burhan Nurgiyantoro, 2018:11-14)

METODE PENELITIAN

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif Sunset Bersama Rosie Karya Tere Liye bisa menjadi materi pembelajaran yang baik karena dapat memenuhi syarat dan kriteria sebagai materi ajar yang baik yaitu karena : (1) hasil analisis dari novel Tentang Kamu karya Tere Liye peneliti dapat menganalisis pesan dari buku fiksi yang dibaca dan sesuai isi dan kebahasaan pada novel, serta sesuai dengan tujuan pembelajaran yang harus dicapai oleh peserta didik (2) hasil analisis Novel Sunset Bersama Rosie Karya Tere Liye dapat menjadi materi yang sesuai dan seimbang dalam taraf kesulitan dengan kemampuan siswa untuk menerima materi pembelajaran, (3) jalan cerita yang terdapat dalam Novel Sunset Bersama Rosie Karya Tere Liye dapat menunjang motivasi siswa, karena relevan dengan pengalaman hidup sehari-hari siswa, (4) hasil dari analisis Novel Sunset Bersama Rosie Karya Tere Liye dapat dijadikan sebagai materi pembelajaran yang mampu melibatkan siswa secara aktif, dengan berpikir sendiri maupun dengan melakukan berbagai kegiatan, (5) hasil dari analisis Novel Sunset Bersama Rosie Karya Tere Liye dapat dijadikan materi pembelajaran karena sesuai dengan prosedur didaktis yang diikuti (6) Novel Sunset Bersama Rosie Karya Tere Liye dapat dijadikan materi pembelajaran karena sesuai dengan media pengajaran yang ada di sekolah.

Penelitian ini adalah penelitian kualitatif deskriptif dengan menganalisis analisis nilai-nilai sosial Dalam Novel Sunset Bersama Rosie Karya Tere Liye dan implikasinya dalam pembelajaran teks novel. Objek penelitian adalah Novel Sunset Bersama Rosie Karya Tere Liye. Data penelitian ini berupa kata, kalimat, atau kutipan teks/dialog yang berkaitan dengan nilai sosial dalam Novel Sunset Bersama Rosie Karya Tere Liye tersebut serta aspek kelayakannya sebagai bahan ajar sastra di SMA. Teknik keabsahan data dalam penelitian ini penulis gunakan adalah teknik triangulasi sumber. Peneliti melakukan sumber untuk memvalidkan data yang diperoleh.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Dalam novel sunset bersama rosie ini banyak terkandung nilai sosial didalamnya baik itu nilai sosial kepada Tuhan, Diri Sendiri dan Sesama manusia.

Nilai sosial hubungan manusia kepada tuhan seperti, Bersyukur, Keiklasan dan Menerima takdir. Dalam nilai sosial Manusia kepada tuhan yang lebih dominan adalah Nilai Keiklasan. Dapat dilihat dari tabel.

Tabel

Data Nilai Sosial Hubungan Manusia Dengan Tuhannya Dalam Novel Sunset Bersama Rosie Karya Tere Liye

No	Halaman	Paragraf	Kalimat Lebel	Bernilai Sosial	Nilai Sosial Hubungan Manusia Dengan Tuhannya
1.	43	24	Nathan Pergi	Ya Tuhan, terima kasih, tidak kurang satu apa pun meski tubuhnya terpentol satu meter. Kau sungguh selalu baik dengan anak-anak. Selalu baik.	Bersyukur
2.	14	42	Mawar Biru Untuk Rosie	Hatiku sempurna meleleh. Bukankah kebahagiaan mereka sesungguhnya juga kebahagiaanku? Bukankahkah semua itu sederhana? Amat sederhana. Meski harus membuat hatiku lebur berkeping-keping. Semua tentang pilihan. Aku telah berdamai dengan masa lalu. Hubungan pertemanan itu tersambung kembali. Semua terobati dan sejak itu aku telah berdamai dengan masa lalu.	Keiklasan
3.	54	26	Pertunangan Yang Batal	Tidak apa aku akan bilang papa dan mama acaranya dibatalkan.	Keiklasan
4.	408	17	Lika Liku Akhirnya Bicara	Menikahlah dengan rosie, tegar. Menikahlah. Pagi ini aku paham, aku mengerti, kalian ditakdirkan bersama sejak kecil.	Mengiklaskan
5.	405	6	Lika Liku Akhirnya Bicara	...aku akan menikahi sekar. Menikahnya dengan sungguh sungguh. Biarkan kata kesempatan bagiku menjadi milik guratan	Menerima Takdir

No	Halaman	Paragraf	Kalimat Lebel	Bernilai Sosial	Nilai Sosial Hubungan Manusia Dengan Tuhannya
				nasib.aku merasa cukup dengan perjalanan cintaku.	

Nilai sosial hubungan manusia kepada diri sendiri seperti, Pantang Menyerah, Bertanggung Jawab, Rendah Hati, Kemandirian dan Jujur. Dalam Nilai sosial Hubungan Manusia Kepada Diri sendiri yang Lebih Dominan Adalah Nilai Sosial Rendah Hati. Dapat dilihat dari tabel berikut ini.

Tabel
Data Nilai Sosial Hubungan Manusia Dengan Dirinya Dalam Novel Sunset Bersama Rosie Karya Tere Liye

No	Halaman	Paragraf	Kalimat Lebel	Bernilai Sosial	Nilai Sosial Hubungan Manusia Dengan Dirinya
1.	187	14	Dua Tahun Yang Berlalu Cepat	Butuh tiga bulan hingga akhirnya Sakura bisa lepas dari kursi roda. Tiga bulan berikutnya dihabiskan untuk belajar berjalan dengan kurk. (Pantang Menyerah)	Pantang Menyerah
2.	189	21	Dua Tahun Yang Berlalu Cepat	Anggrek tumbuh terampil membantu urusan rumah. Membantu adik-adiknya belajar, membantu Oma, membantu Lian, meski tetap mempunyai kehidupan remajanya.	Bertanggung Jawab
3.	187	13	Dua Tahun Yang Berlalu Cepat	Bulan-bulan pertama Rosie pergi, situasinya sulit bagi anak-anak. Aku tahu, mereka harus membiasakan banyak hal tanpa ibu mereka. Tidak ada lagi yang menyiapkan pakaian sekolah. Tidak ada lagi yang membereskan banyak hal. Bahkan untuk hal sepele seperti membuat minuman panas di malam hari, meletakkan sepatu di rak.	Kemandirian

No	Halaman	Paragraf	Kalimat Lebel	Bernilai Sosial	Nilai Sosial Hubungan Manusia Dengan Dirinya
4.	20	78	Mawar Biru Untuk Rosie	Orang itu bahkan tidak menoleh, bergegas pergi tanpa bilang apapun. Jasmin termangu. Loh? Kok, tidak marah? Kan Kak Sakura Sudah Bikin Rusak Kacamata dan HPNya? Jasmin Menoleh.	Rendah Hati
5.	239	43	Layang Layang Raja	“...Dan ia gemetar mengulurkan setangkai mawar biru itu. “Kata Paman Tegar... Kata Paman Tegar, kami tidak boleh membenci Om. Tadi pagi Paman Tegar bilang, kami tidak boleh sedikitpun membenci Om. Meski, meski...” Jasmine tak tahan lagi, gadis kecil itu tak kuasa lagi menahan sesak di hatinya.	Rendah Hati
6.	22	4	Mawar Biru Untuk Rosie	Rosie paling suka warna biru. Rosie paling suka bunga. Rosie paling suka mawar, sesuai dengan namanya. Dan bunga mawar biru sungguh bukan bunga biasa. Kali ini, aku tidak membohongi Sakura.	Jujur

Nilai Sosial Hubungan Manusia Kepada Sesama Manusia seperti, Tolong Menolong, Menghargai Orang Lain, Peduli Antar Sesama, Saling Mengingat, Rela Berkorban, dan waspada. Dalam nilai sosial hubungan manusia dengan manusia yang lebih dominan adalah Nilai Sosial Peduli Antar Sesama. Dapat dilihat dari tabel berikut ini.

Tabel
Data Nilai Sosial Hubungan Manusia Dengan Manusia Dalam Novel Sunset
Bersama Rosie Karya Tere Liye

No	Halaman	Paragraf	Kalimat Label	Bernilai Sosial	Nilai Sosial Hubungan Manusia Dengan Sesama Manusia
1.	25	5	Bom Jimbaran	Suara ledakan yang membuncih telinga demi melihat lili terlempar sontak berteriak parau, Dia kalap melompat, berusaha menarik tubuh adiknya yang terlempar diatas pasir. Rosie merangkak membantu	Tolong Menolong
2.	88	55-56	Pemakaman Pasir	Jasmine belum bisa menyulam, Paman” Jasmine memotong. “Oh ya? Nanti Paman ajarkan.” Aku mengelus rambutnya. Begini pulalah aku membuat anak anak suka melakukan banyak hal.	Tolong Menolong
3.	163	17	Mengertilah, Sekar Aku Tidak Punya Banyak Pilihan	Aku menunggu sambil menatap foto besar Nathan, Rosie, dan anak-anak yang tergantung di dinding ruangan. Aku tidak akan menurunkan foto-foto Nathan.	Menghargai Orang Lain
4	28	30	Bom Jimbaran	Aku mendekap bahu Rosie. Matakau berkaca-kaca. Biarlah, biarlah menangis. Aku tertunduk. Rosie menangis lagi. Aku menggenggam bahunya. Berbisik tentang nasib, berbisik tentang jalan hidup. Malang benar semua surat ini	Peduli Antar Sesama

No	Halaman	Paragraf	Kalimat Lebel	Bernilai Sosial	Nilai Sosial Hubungan Manusia Dengan Sesama Manusia
5.	280	20	Ibu Pulang	Pulanglah ke Jakarta, Nak. Bukankah kau pernah bilang hanya akan ada di sini sampai Rosie pulih. Besok Rosie kembali. Dia bisa mengurus anak-anak. Mengurus resor. Mengurus segalanya. Kau pulanglah ke Jakarta.	Peduli Antar Sesama
6.	393	6	Oma Tak Perlu Mengatakannya	Bukankah oma sudah bilang berkali kali... Tidak ada mawar yang tumbuh ditegarnya karang anakku..	Saling Mengingat
6.	24	4	Bom Jimbaran	Rosie refleks memeluk Anggrek di sebelahnya, melindungi. Nathan menyambar kursi bayi Lili, tubuhnya berusaha menjadi tameng dari segala benda yang mendadak terlemparkan ke arah mereka seperti ciprat kembang api. Dan sepotong kaki meja terbang menghantam kepala Nathan. Kursi bayi itu terguling bersamaan dengan tubuh Nathan.	Rela Berkorban
7.	196	49	Dua tahun Yang Berlalu Cepat	Aku sudah mengucapkan selamat tinggal untuk seluruh kehidupan di Jakarta. Selamat tinggal untuk karir di perusahaan sekuritas. Aku memutuskan menemani anakanak. Itu prioritas pertama hidupku.	Rela Berkorban

No	Halaman	Paragraf	Kalimat Label	Bernilai Sosial	Nilai Sosial Hubungan Manusia Dengan Sesama Manusia
8.	112	57	Dua tahun Yang Berlalu Cepat	Aku menugaskan salah-satu pelayan resor khusus untuk menemani Rosie. Sebenarnya untuk mengawasinya. Siapa tahu di tengah kecamuk hati yang masih berkepanjangan, Rosie berniat melakukannya sekali lagi.	Waspada
9.	271	61	Ibu Pulang	Mitchell bangkit, menepuk nepuk celana dari pasir, beranjak tidur lebih dulu, lelah setelah menemani sekaligus mengawasi Anggrek dan Sakura menyelam tadi.	Waspada

Dalam novel sunset bersama rosie setelah dilakukan penelitian maka nilai sosial yang paling dominan adalah nilai sosial hubungan manusia antar manusia. Hal ini dikarenakan banyak terdapat interaksi sosial yang dilakukan dalam novel melibatkan tokoh utama dengan tokoh tokoh lainnya yang menciptakan interaksi sosial antar sesama manusia.

SIMPULAN

Berdasarkan tujuan penelitian pada bab-bab sebelumnya, penulis dapat menarik kesimpulan bahwa nilai yang terkandung dalam novel sunset bersama rosie karya tere liye adalah suatu yang mendorong seseorang untuk menjadi lebih baik.

Jenis nilai sosial yang terkandung dalam novel sunset bersama rosie karya tere liye terdapat tiga wujud nilai sosial didalamnya yaitu terdiri dari Nilai sosial kepada Tuhan, Diri Sendiri dan Sesama manusia.

1. Nilai sosial hubungan manusia kepada tuhan seperti, Bersyukur, Keiklasan dan Menerima takdir.
2. Nilai sosial hubungan manusia kepada diri sendiri seperti, Pantang Menyerah, Bertanggung Jawab, Rendah Hati, Kemandirian dan Jujur.
3. Nilai Sosial Hubungan Manusia Kepada Sesama Manusia seperti, Tolong Menolong, Menghargai Orang Lain, Peduli Antar Sesama, Saling Mengingatn, Rela Berkorban, dan waspada.

Dari ketiga nilai sosial yang terdapat pada novel Sunset Bersama Rosie, nilai sosial yang paling dominan dalam novel sunset bersama rosie karya tere liye adalah nilai sosial hubungan manusia antar manusia. Hal ini dikarenakan banyak terdapat interaksi sosial yang dilakukan dalam novel melibatkan tokoh utama dengan tokoh tokoh lainnya yang menciptakan interaksi sosial antar sesama manusia.



DAFTAR PUSTAKA

- Aisyah, Siti. Satria Jaya, Wayan. Surastina. *Nilai-nilai sosial novel “surdam” karya Suhunan Situmorang*. Jurnal Lentera Pendidikan LPPM UM Metro Vol. 1. No. 1, Juni 2016 ISSN: 2527-8436. Diunduh tanggal 11 April 2023.
- Elly, Febri dan Zainal Arifin. 2021. “*Nilai Edukatif Tokoh Burlian dalam Novel Si Anak Spesial Karya Tere Liye: Tinjauan Sosiologi Sastra Sebagai Bahan Ajar Cerita Inspiratif*”. Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya.
- Hapsari, Siti. *Nilai-Nilai Sosial Dalam Novel Jala Karya Titis Basino: Tinjauan Sosiologi Sastra dan Implikasinya Sebagai Bahan Ajar di SMA*. Jurnal Skripsi Diunduh Tanggal 05 April 2023.
- Maleong, Lexy J. 2021, *Metode Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Prof. Notonegoro. 2020. *Nilai-nilai Sosial dalam Novel Jala karya Titis Basino: Tinjauan Sosiologi Sastra dan Implikasinya sebagai bahan ajar Sastra di SMA*. FKIP Universitas Muhammadiyah Jakarta.
- Putri, Cut Nyak Dien. 2022. “*Analisis Pesan Moral dalam Cerita Rakyat Di Kecamatan Kuta Malaka*”. Skripsi. Banda Aceh: Universitas Syiah Kuala.
- Ratna Nyoman Kutha, 2020. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra dari Strukturalisme hingga Postrukturalisme, Prespektif Wacana Naratif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Risdi, Ahmad. 2019. *Nilai-nilai Sosial: Tinjauan dari Sebuah Novel*. Lampung: CV. IQRO.
- Robingah, Siti. *Nilai-Nilai Sosial Dalam Novel Jala Karya Titis Basino: Tinjauan Sosiologi Sastra dan Implikasinya Sebagai Bahan Ajar di SMA*. Jurnal Skripsi Diunduh Tanggal 05 April 2023.
- Rosianti, Nurachmana, dkk. 2019. *Analisis Nilai Edukatif dalam Novel Orang-orang Biasa Karya Andrea Hirata: Tinjauan Sosiologi Sastra*. Universitas Palangka Raya. Vol 1. No. 1.